

# R ené B. Arrueta Suárez

Escritor, investigador y pintor potosino. Tiene en su haber una prolífica obra tanto poética como ensayista. "Anochece en la triste ciudad" es un poema inédito enviado especialmente para El Duende.

## Anochece en la triste ciudad

Anochece...  
*En la triste ciudad  
 ha dejado de escribir un Hombre.  
 La Luna, la Sombra  
 sobre su pluma  
 allí, en su cuartilla,  
 furtivas besan  
 la última palabra.*

*Con presentimientos vagos  
 la noche se desenfunda.  
 Agrios rumores allí se juntan*

*Una a Una  
 las penas hacen larga sombra  
 Por el Infinito levemente  
 Por donde el aliento no alcanza  
 Por lo profundo agonizante*

*Cielo de tarde  
 Cielo de noche  
 ¡Cielo al fin  
 que penetra por las almas!*

*No hay voces  
 No hay trajines  
 Las gentes  
 están  
 en sus casas.*

*La llovinza cae...  
 A medio metro se detiene  
 de la calzada fría.  
 De gota a gota  
 De hora a hora  
 hay algo de tedio  
 en la noche sombría.*

*Desde la Hora de los Frailes  
 de un descontado día  
 un coro de siglos ha declarado  
 huelga indefinida.*

*Cielo de tarde  
 cielo de noche*

*¡Cielo al fin  
 sobre la ciudad vacía!*

*Gota de gota  
 Hora en la hora  
 Centro sobre centro  
 el Tiempo desflagra.*

*No hay voces  
 ni trajines ruidosos  
 Una a una como gotas  
 Una a una como horas  
 Recordando:  
 "Cuántos te quiero  
 muertos de un balazo"  
 el Hombre recorre su memoria.*

*Gota de hora  
 lágrima en el hombre.  
 Lava, Luna, Lumbre  
 Penumbra  
 y pesadumbre.*

*Los "imprescindibles"  
 de siempre  
 han puesto candados  
 -por si acaso-  
 sin cerrar todavía.*

*El -dueño-de-todo  
 allí, en el Ahora,  
 tiene la llave absoluta.*

*-Ahora  
 para él  
 es Nunca!-*

*Varios privilegiados  
 gotean  
 de su cadena interminable.  
 Apuestan  
 sus sienes  
 sobre sus pequeños poderes.*

*Hora a hora trashora  
 hiedra que arredra.  
 Del otro lado de la puerta  
 uno de ellos miente.  
 Dejará -dice- de ser titere  
 mañana...  
 Desde su continente  
 confunde*

*el "curul" con la montaña.  
 El otro, cree tener "la candela  
 en sus ojos brujos".*

*Hora tras hora  
 hiedra que arrendra  
 Gota tras gota  
 hiedra que aterra.  
 Ambos tienen de madrastra  
 a Madam Democracia.*

*Anochece...  
 En la triste ciudad  
 ha dejado de pintar un Hombre.  
 El sol residual  
 apenas resplandeciente  
 ha cedido su luz a las estrellas.  
 un sólo rayo con olor a malva  
 lame, ilumina y vuela...  
 entre grises nieblas  
 como un recuerdo del alba  
 el último cuadro revela.*

*No hay vocerío  
 No hay trajín  
 Es martes es noche es siempre  
 Hora a hora gota a gota siempre  
 "Cómo va a castigar el año al mes!"*

*Las callejuelas sucias  
 se levantan desde el olvido  
 Las luces titilan  
 prendidas al recuerdo.  
 Solamente las piedras  
 ostentan el último triunfo:  
 De rumor en rumor se dilata  
 el gris asfalto como lengua fría.*

*Residuo qué la brisa  
 revolotea  
 en algún lugar idólico  
 el "triumfador" se atipa  
 de manjares de cielo.*

*Tremor en la noche ya escondida  
 arrastra saliva  
 por la sed que gasta.  
 De noche en día...  
 Entre perlas y estrellas fugitivas  
 Ya todo brilla.  
 -Hombre, Color y palabra  
 la vida porfia.*