



ides para la cultura

se qué que hace que uno se oce cuando no se aparece. En s, pero gracias a la inmensa director, Ing. Luis Urquiza, ble sorpresa de todos, con

e Escritores en La Paz y como orgullo por ese suplemento de diseñado, ilustrado, en fin, compromiso con las letras. a página, donde se hace un recuperar, destacar y, en os intelectuales de mi tierra. este N° 200! Siga adelante, borares que adoramos a "El aparezca siempre!

Dívalos

los Arze
lab - La Paz

DE LA LENGUA
tola



Gustavo Lara Tórrez, «Cholos Carajitos» témperas.

La Paz, 4 de enero del 2001

Señores

"El Duende"

Oruro - Bolivia

Señores "El Duende":

Al cumplir "El Duende" siete años de vida y doscientos números hago llegar a su Director Luis Urquiza M., y a sus colaboradores Alberto Guerra, Edwin Guzmán, Benjamín Chávez y Erasmo Zarzuela mis más cumplidos parabienes por la notable obra de apoyo a la cultura orureña y boliviana que han cumplido a lo largo de ese dilatado tiempo. Tengo la convicción de que "El Duende" es uno de los mejores suplementos literarios del país y me siento muy honrado de que mi libro "Evocación de Augusto Céspedes" hubiera nacido en sus páginas con una serie de artículos publicados allí que fueron el embrion de esa obra.

Reciban mis votos de larga vida para "El Duende"
Cordialmente,

Mariano Baptista Guzmán
DIPLOMÁTICO Y ESCRITOR

Señor

Director de EL DUENDE

Enorme satisfacción me causa personalmente, el festejar la publicación N° 200 de El Duende, tabloide literario que se edita junto al matutino LA PATRIA

El esfuerzo suyo y el de sus destacados colaboradores hace que nos veamos halagados quienes conocemos del esfuerzo que hay que realizar para concretar ideas culturales en un país donde el pensamiento de los círculos intelectuales, no recibe apoyo alguno.

Vaya para Uds. el saludo y el apoyo indomitable de quien cumplirá medio siglo de periodismo en la prensa nacional.

Al desearte nuevos éxitos y muchos ejemplares más de EL DUENDE le reitero los mejores augurios de éxitos en el nuevo siglo.

Atentamente

MARIO D. RÍOS CASTELÚ
Editor del suplemento cultural de Presencia



El Duende -como ya saben mis amigos- es una de mis lecturas favoritas y le espero con ansias cada 15 días. No la colecciono como quisiera, pues la comparto con mis hijos, el poeta Julio de la Vega, la crítica literaria Moyra Bailey y Gente de Teatro.

Espero cumpla muchos números más

Lupe Cajías
Comunicadora Social
y Escritora

A los compañeros de ruta, que se aparecen cada 15 días, de las profundidades de las minas de Oruro, amigos de Mandinga, sembradores de utopías y sueños, con sincera admiración y respeto por las 200 primeras entradas de EL DUENDE.

Gustavo, Raúl y Fabrizio Lara
La Paz, Cochabamba
Enero 2001